

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет
имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет

Кафедра литературы и методики обучения литературе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Литературное образование в школе

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Литературное образование

Форма обучения: заочная

Разработчик:

Жиндеева Е. А., д-р филол. наук, профессор

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11
от 28.05.2018 года

Зав.кафедрой _____  Карабанова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав.кафедрой _____  Карабанова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональных компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиля Литературное образование в области школьного обучения литературе.

Задачи дисциплины:

- формирование способности применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам в области школьного обучения литературе;
- развитие способности формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики в области школьного обучения литературе;
- выработка готовности к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения литературе в школе, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.06 «Литературное образование в современной школе» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 6 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: овладение методикой преподавания литературы с учетом современных образовательных парадигм, а также овладение организацией и проведением опытно-экспериментальной работы в данной области.

Изучению дисциплины Б1.В.ОД.06 «Литературное образование в современной школе» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.01 Современные проблемы науки и образования;

Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;

Б1.В.ДВ.03.01 Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования;

Б1.В.ОД.01 Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литературы в школе;

Б1.В.ОД.02 Современные концепции и технологии литературного образования;

Б2.П.01 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Освоение дисциплины Б1.В.ОД.06 «Литературное образование в современной школе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Образовательные стратегии компетентностного подхода к профессиональной деятельности словесника;

Б1.В.ДВ.01.02 Технологии коммуникативно-деятельностного подхода в системе литературного образования;

Б1.В.ДВ.02.01 Интерактивные технологии обучения литературе;

Б1.В.ДВ.04.01 Современные проблемы профильного обучения литературе;

Б1.В.ОД.07 Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы;

Б2.Н.01 Научно-исследовательская работа;

Б2.П.02 Преддипломная практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина

«Литературное образование в современной школе», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	знать: - современные методики и технологии литературного образования; - содержание литературного образования в современной школе; - принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе; уметь: - проектировать и практически реализовывать учебно-воспитательный процесс по литературе; - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями современного урока литературы; методами, приемами, формами обучения литературе; - создавать новые технологии обучения литературе; владеть: - приемами реализации личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению; - навыками исследовательской деятельности в области теории и методики обучения литературы.
---	--

ПК-2. способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

педагогическая деятельность

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	знать: - закономерности литературного развития учащихся; - закономерности и содержание образовательной среды по дисциплинам, связанным с изучением литературного произведения; - историю русской и зарубежной литературы; уметь: - осуществлять литературоведческий, лингвистический, культурологический, философский, искусствоведческий анализы художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; - интерпретировать на основе анализа произведения разных жанров; - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения; - определять системные связи школьного курса литературы на разных этапах литературного образования; владеть: - навыками планирования и проведения учебных занятий по литературе с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом; - навыками использования современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения литературе, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий.
---	---

ПК-4. готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

педагогическая деятельность

ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	знать: - технологии преподавания литературы; - основные принципы построения программ по литературе, перспективы дифференцированного обучения, задачи литературного развития ученика в связи с возрастной эволюцией школьника; - основные требования к современному уроку литературы, дискуссии о преподавании литературы; уметь: - развивать читательское восприятие и интерес к чтению и изучению литературы у школьников; формировать их творческое читательское воображение и чувство прекрасного, эстетический вкус; - учитывать и использовать разнообразные межпредметные связи при культурологическом подходе к преподаванию литературы; - индивидуализировать, дифференцировать обучение; - интегрировать предметы и конкретные методики; - приближать уровень преподавания к уровню развития современной науки и культуры; - адекватно использовать современные средства оценивания результатов обучения литературе; владеть: - навыком обобщения опыта работы учителей-словесников; - разными способами применения современных средств оценивания результатов обучения.
--	--

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой триместр
Контактная работа (всего)	8	8
Практические	8	8
Самостоятельная работа (всего)	60	60
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5 Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Теоретические основы современного литературного образования:

цели изучения литературы на предпрофильном и профильном уровне среднего (полного) общего образования. обязательный минимум содержания основных образовательных программ. активные методы обучения. основные принципы реализации активных форм занятий.

Модуль 2. Современные образовательные технологии обучения литературе:

интерактивные методы работы на уроках литературы в современной школе. игровые технологии на уроках литературы. Ролевая игра. Деловая игра.

Урок-практикум.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (8 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы современного литературного образования (4 ч.) Тема

1. Цели изучения литературы на предпрофильном и профильном уровне среднего (полного) общего образования. обязательный минимум содержания основных образовательных программ (2 ч.)

1. Нормативно-правовое обеспечение профильного и предпрофильного обучения.
2. Концепция предпрофильного и профильного обучения на старшей ступени общего образования.
3. Возможные формы организации и планирование профильного обучения.
4. Основное содержание профильного литературного образования на старшей ступени общего образования в средней школе.
5. Базовая модель профильной подготовки по литературе.

Тема 2. Активные методы обучения. основные принципы реализации активных форм занятий (2 ч.)

1. Основные концептуальные идеи технологий личностно-ориентированного обучения
2. Педагогика сотрудничества.
3. Разноуровневое обучение литературе.
4. Метод проектов на уроках литературы.
5. Основные принципы реализации активных форм занятий.
6. Урок-лекция, круглые столы, семинары, дискуссии.

Рекомендации для подготовки

Третий вопрос: специфика технологии разноуровневого обучения; разработка различных типов заданий для дифференцированного обучения (с учётом структуры личности по К.К. Платонову).

Четвертый вопрос: из истории метода проектов; определение образовательного проекта и требования к нему; структурная основа образовательных проектов и их виды; процессуальная схема этапов работы над образовательным проектом; разработка различных вариантов литературно-творческих проектов.

Модуль 2. Современные образовательные технологии обучения литературе (4 ч.)

Тема 3. Интерактивные методы работы на уроках литературы в современной школе (2 ч.)

1. Теоретические основы интерактивных технологий в филологическом образовании
2. Понятие «интерактивные технологии» в психолого-педагогической и методической

литературе

3. Классификация интерактивных технологий в аспекте школьного литературного образования
4. Методические аспекты применения интерактивных технологий на уроках литературы
5. Специфика подготовки и проведения урока литературы с использованием технологии «дебаты»
6. Организация работы старшеклассников в малых группах в ходе проведения урока-исследования
7. Формирование аналитических способностей старшеклассников на уроке литературы с использованием технологии «мозговой штурм».

Тема 4. *Игровые технологии на уроках литературы. Ролевая игра. Деловая игра. Урок-практикум* (2 ч.)

1. Происхождение и социально-педагогическое значение игры
2. Теория и классификационные параметры игры
3. Сущность игровой технологии и типы игр в зависимости от творческой активности учащихся.
4. Варианты использования игровых технологий на уроках литературы. 5. Участие в деловой (имитационной) игре на уроке литературы.

Рекомендации для подготовки

Первый вопрос предполагает анализ педагогического опыта использования игровых технологий в процессе обучения (проблема игры в отечественной педагогике и психологии). Второй вопрос: проанализировать классификационные параметры и целевые ориентации игровых технологий; раскрыть сущность теории игры и её реализации в процессе изучения литературы.

Третий вопрос: специфика педагогической игры, понятия «игровая мотивация», «игровые приёмы» и способы их реализации; технологическая структура игры; связь игровой ситуации с возрастными особенностями школьников; классификация игр.

Четвертый вопрос предполагает разработку вариантов использования игровых технологий в процессе литературного образования (игра как элемент традиционного урока или урок-игра); игровые технологии на уроках различных типов (уроки восприятия, анализа литературного произведения, итоговые уроки и т.п.).

Пятый вопрос: разработать и разыграть элементы, вступительное слово (правила игры, способ оценивания): а) дидактическая игра (например, обобщающая) – элемент викторины, КВН, конкурс; б) деловая игра (например, проблемная); в) ролевая игра (пресс-конференция, диспут, круглый стол).

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы Шестой семестр (60 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы современного литературного образования (30 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий Вопросы и задания для устного опроса

1. На основании анализа Федерального государственного образовательного стандарта для основной и средней школы подготовьте сообщение о возможных формах организации и планирования профильного обучения литературе.

2. Каковы особенности моделей организации профильного обучения?

3. В чем особенности структуры учебного плана профильного обучения и его составляющих? Назовите составляющие системы профильного обучения: базовые общеобразовательные, профильные и элективные типы учебных предметов.

4. Составьте библиографический список учебно-методических работ за последние 3 года, посвященных проблеме профильного обучения литературе.

5. Проанализируйте учебно-методическое обеспечение профильного обучения литературе: авторские программы по литературе для гуманитарного профиля: под редакцией А.Г. Кутузова, под редакцией М.Б. Ладыгина, под редакцией Г.А. Обернихиной и др. (содержание, структуру, принципы построения программ), учебники по литературе для гуманитарного

профиля: Кутузов А.Г. и др. В мире литературы. – М.: Дрофа (Гриф МО); Архангельский А.Н. и др. Русская литература XIX века. 10 класс. – М.: Дрофа (Гриф МО); Агеносов В.В. и др. Русская литература XX века. 11 класс. – М.: Дрофа (Гриф МО); Чалмаев В.А., Зинин С.А. Русская литература XX века. – М.: Русское слово (Гриф МО) и др. с точки зрения представления в них основных теоретико-литературных понятий, требований к уровню подготовки выпускников.

Сопоставьте современные программы и учебники по литературе на базовом и профильном уровне.

Модуль 2. Современные образовательные технологии обучения литературе (30 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Анализ конспектов интегрированных уроков гуманитарного цикла (5-11 классы). Представьте варианты использования различных видов и типов интеграции при изучении литературного произведения.

Создайте собственную модель интегрированного урока по изучению драматического произведения зарубежного автора с анализом его театральных постановок.

Составьте обзор методической литературы по вопросу организации интегративных уроков по изучению зарубежной литературы в современной школе.

Проанализируйте рекомендации к организации творческих групп на уроке литературы. Предложите свой вариант творческих объединений учащихся на уроке по изучению произведений зарубежного автора (по выбору).

Определите основные этапы работы над литературной темой в синтезе с произведениями живописи.

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Темы:

- Поиск и поддержка одаренных детей в системе литературного образования.
- Компетентностный подход на уроках литературы.
- Особенности структуры современного урока литературы в рамках компетентностного обучения.
- Формирование коммуникативной, лингвистической, культуроведческой, общекультурной, литературной, ценностно-мировоззренческой, читательской компетенций на уроках литературы.
- Проблемы мотивации на уроках литературы и пути их решения.
- Современные образовательные технологии на уроках литературы.
- Обзор методических изданий, учебников, учебных пособий, электронных образовательных ресурсов о современных технологиях обучения литературе.
- Методы и приёмы использования информационно-коммуникационных технологий на уроках литературы.
- Литературное творчество школьников. Цели и принципы литературного творчества учащихся.
- Основные жанры литературного творчества школьников.
- Методические пути, приемы и условия развития литературного творчества школьников.
- Литературоведческая составляющая обучения литературе.
- Способы освоения литературного произведения в школе.
- Чтение, анализ и интерпретация как основные способы освоения литературного произведения в школе.
- Проблема организации чтения художественного произведения. Виды чтения.
- Проблема организации чтения школьников.
- Анализ и интерпретация художественного произведения в школе.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования
------------------	--------------------

	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-1	2 курс, четвертый семестр	Зачет	Модуль 1: Теоретические основы современного литературного образования.
ПК-2 ПК-4	2 курс, четвертый семестр	Зачет	Модуль 2: Современные образовательные технологии обучения литературе.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Изучение основ теории литературы и эстетики в школьном курсе, Интерактивные технологии обучения литературе, Литературное образование в современной школе, Поликультурный подход к литературному образованию, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Современные концепции и технологии литературного образования, Современные технологии формирования речевых компетенций школьников на уроках литературы.

Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литературы в школе, Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса, Инновационные формы организации контроля исследовательской деятельности школьников, Литературное образование в современной школе, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Современные концепции и технологии литературного образования.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

История и методология русского литературоведения, Литературное образование в современной школе, Методы проектирования учебно-методических материалов в системе литературного образования, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Технологии опытно-экспериментальной работы в системе литературного образования.

8.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
-----------------------------	--	----------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует отсутствие практических умений применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теоретические основы современного литературного образования

ПК-1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

1. Обозначить специфику литературы как учебного предмета в современной средней школе, сопоставив традиционное содержание и структуру курса литературы с ФГОС нового поколения.

2. Прокомментировать методические и методологические основы школьного курса литературы и обозначить пути их реализации в содержании образования. Модернизация литературного образования школьников. Дать характеристику одной из школьных программ по литературе и соответствующего ей учебника по литературе.

3. На основании анализа Федерального государственного образовательного стандарта для основной и средней школы подготовьте сообщение о возможных формах организации и планирования профильного обучения литературе.

4. Каковы особенности моделей организации профильного обучения?

5. В чем особенности структуры учебного плана профильного обучения и его составляющих?

Модуль 2: Современные образовательные технологии обучения литературе

ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Презентовать методы и приемы формирования креативных (творческих) способностей учащихся на уроках литературы.

2. Обосновать практико-ориентированный характер инновационных технологий в системе литературного образования.

3. Назовите составляющие системы профильного обучения: базовые общеобразовательные, профильные и элективные типы учебных предметов.

4. Составьте библиографический список учебно-методических работ за последние 3 года, посвященных проблеме профильного обучения литературе.

5. Проанализируйте учебно-методическое обеспечение профильного обучения литературе: авторские программы по литературе для гуманитарного профиля: под редакцией А.Г. Кутузова, под редакцией М.Б. Ладыгина, под редакцией Г.А. Обернихиной и др. (содержание, структуру, принципы построения программ), учебники по литературе для гуманитарного профиля: Кутузов А.Г. и др. В мире литературы. – М.: Дрофа (Гриф МО); Архангельский А.Н. и др. Русская литература XIX века. 10 класс. – М.: Дрофа (Гриф МО) Агеносов В.В. и др. Русская литература XX века. 11 класс. – М.: Дрофа (Гриф МО); Чалмаев В.А., Зинин С.А. Русская литература XX века. – М.: Русское слово (Гриф МО) и др. с точки зрения

представления в них основных теоретико-литературных понятий, требований к уровню подготовки выпускников.

ПК-4 готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

1. Доказать эффективность использования информационно-коммуникационных технологий на уроке литературы.
2. Разработать методику формирования литературоведческой компетенции на уроках литературы в школе.
3. Сопоставьте современные программы и учебники по литературе на базовом и профильном уровне.
4. Представьте варианты использования различных видов и типов интеграции при изучении литературного произведения.
5. Создайте собственную модель интегрированного урока по изучению драматического произведения зарубежного автора с анализом его театральных постановок.

84. Вопросы промежуточной аттестации Пятый семестр (Зачет, ПК-1, ПК-2, ПК-4)

1. Обобщить отечественный опыт словесников по формированию читательской компетенции на уроках литературы в школе.
2. Предложить практико-ориентированный комментарий к методам и приёмам использования информационно-коммуникационных технологий на уроках литературы.
3. Определить требования к новым подходам по организации и содержанию традиционных и инновационных форм методической работы учителя русской литературы в школе.
4. Разработать одну из новых технологий оценки качества литературного образования школьников.
5. Показать образовательные возможности интерактивных технологий обучения на уроках литературы в школе.
6. Интерпретировать преемственность содержания и технологий обучения литературе в основной и средней школе.
7. Предложить современные образовательные технологии на уроках литературы в школе.
8. Проиллюстрировать первый этап литературного образования учащихся. Задачи и содержание курса литературы в средних классах.
9. Обосновать второй этап литературного образования школьников.
10. Дать методические рекомендации по литературному творчеству школьников.
11. Обозначить цели и принципы литературного творчества учащихся.
12. Назвать основные жанры литературного творчества школьников. Наметить методические пути, приемы и условия развития литературного творчества школьников.
13. Прокомментировать интеграционные связи в преподавании литературы, взаимосвязи урока литературы, внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе.
14. Определить пути совершенствования литературного образования школьников.
15. Предложить классификацию основных технологий, как они применимы на уроке литературы
16. Предложить методику игровых технологий. Применение различных игровых технологий при изучении литературы.
17. Представить технологии личностно-ориентированного обучения в системе современного литературного образования.
18. Показать и доказать эффективность возможностей технологий коллективного взаимообучения при изучении литературы.
19. Дать образцы проблемного анализа в процессе обучения литературе.
20. Презентовать результаты самостоятельной работы над проблемами дистанционного образования: опыт, проблемы применения.
21. Создать собственную модель интегрированного урока по изучению драматического произведения зарубежного автора с анализом его театральных постановок.
22. Составить обзор методической литературы по вопросу организации интегративных уроков по изучению зарубежной литературы в современной школе.
23. Проанализировать рекомендации к организации творческих групп на уроке

литературы. Предложите свой вариант творческих объединений учащихся на уроке по изучению произведений зарубежного автора (по выбору).

24. Определить основные этапы работы над литературной темой в синтезе с произведениями живописи.

25. Сопоставить современные программы и учебники по литературе на базовом и профильном уровне.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Экзамен служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;

– умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

– творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы Основная литература

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 101 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275685>

2. Погребная, Я.В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Я.В. Погребная. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 322 с. - UR

L <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83460>

Дополнительная литература

1. Горобец, Н. И. Интерпретационная деятельность учащихся на уроках литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. И. Горобец ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, Гуманитарный институт. - 2-е изд., исправл. - Архангельск : САФУ, 2012. - 208 с.

– URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20129196>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp> - Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

2. <http://lib.ru/> - Библиотека Мошкова

3. <http://www.feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»

4. <http://www.philology.ru> - Филологический портал

5. <http://www.pushkinskijdom.ru/> - Институт русской литературы

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;

- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;

- выучите определения терминов, относящихся к теме;

- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;

- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12.Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. SunRav BookOffice.WEB
4. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>
2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система “Консультант+”»: <http://www.consultant.ru>
3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.py"): <http://www.garant.ru>

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных Международная реферативная база данных Scopus (<http://www.scopus.com/>)

1. Международная реферативная база данных Web of Science (<https://clarivate.com/products/web-of-science/>)
2. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sbldczacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
3. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное оборудованное место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, интерактивная доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы. помещение № 101

Читальный зал

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература

Стенды с тематическими выставками

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Акт на передачу прав № 51 от 12.07.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.